

**PER L'OMONIMO FESTIVAL**

# Verdi, un mese a tutta musica

**C**he dire di questo Festival Verdi 2007, che inizierà a Parma lunedì 1 ottobre e si protrarrà per 28 giorni consecutivi, tanti quante furono le opere del Maestro (27) più il giorno del suo compleanno, il 10 ottobre? Parma, innamorata del suo Verdi, non poteva fare di più!

Tre le opere liriche messe in scena (*Luisa Miller*, *La traviata*, *Oberto conte di San Bonifacio*) più il *Requiem*; ma tutte le opere composte dal Maestro saranno raccontate giorno per giorno in musica, parole e immagini, in una forma sempre diversa, nella serie di incontri intitolata Verdi tra noi... E poi concerti, mostre, tavole rotonde, perfino tavole... imbandite che faranno gustare i piatti preferiti da Verdi! Quattro bande militari italiane tre le più prestigiose (della Guardia di Finanza, dell'Esercito, dell'Arma dei Carabinieri, dell'Aeronautica), proporranno trascrizioni dai melodrammi verdiani, e formazioni strumentali faranno altrettanto.

Per la gioia dei melomani ricordiamo solo alcuni nomi dei cantanti che parteciperanno al Festival: Fiorenza Cedolins, Luciana D'Intino, Barbara Frittoli, Mariana Pentcheva, Svetla Vassileva, Marcelo Álvarez, Ildebrando D'Arcangelo, Massimo Giordano, Leo Nucci, Giuseppe Sabbatini, Vladimir Stoyanov, Giorgio Surian. Tra i direttori d'orchestra citiamo Riccardo Muti, Yuri Temirkanov, Donato Renzetti, Antonello Allemandi, Daniele Gatti, Georges Prêtre.

Il Festival sarà aperto al "Regio" dall'opera *Luisa Miller* (1, 7, 11, 14, 17, 20, 22 ottobre) in un nuovo allestimento affidato al regista Denis Krief e interpretato da cantanti del calibro di Fiorenza Cedolins, Marcelo Álvarez, Leo Nucci, Giorgio Surian, diretti da Donato Renzetti. Seguirà al teatro di Busseto *Oberto, conte di San Bonifacio* (2, 5, 8, 16, 18, 23, 27 ottobre) in un nuovo spettacolo creato da Pier'Alli e diretto da Antonello Allemandi; Mariana Pentcheva, Fabio Sartori e Paolo Battaglia sono gli interpreti principali. Seguirà, al Regio, *La traviata* (4, 6, 9, 13, 15, 19, 21, 24 ottobre) diretta dal grandissimo Yuri Temirkanov, eccezionale debuttante in questa opera verdiana. Interpreti principali: Svetla Vassileva, Massimo Giordano, Vladimir Stoyanov. I coniugi Karl-Ernst e Ursel Herrmann - la più celebre coppia di registi della scena internazionale - curano un allestimento che evoca lo spirito del libretto e della drammaturgia originale. Su questa straordinaria manifestazione intendiamo tornare in seguito. Il ricco calendario è sul sito [www.teatroregioparma.org](http://www.teatroregioparma.org). (r.c.)