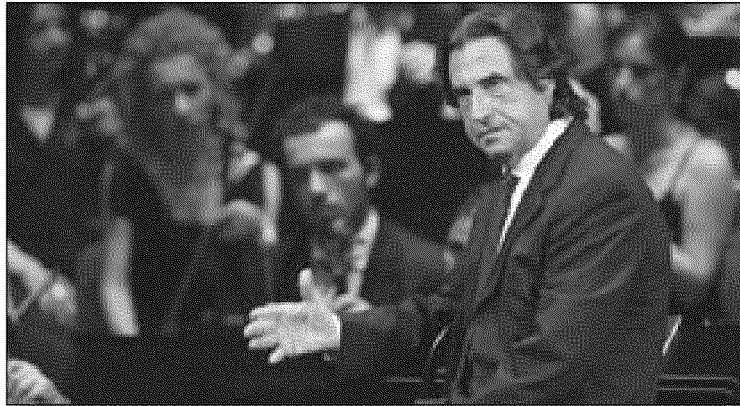


Musica: Festival Verdi 2007 dal 1 al 28 ottobre a Parma

Presentazione ufficiale a Roma. Il ministro Rutelli: «Parma si conferma capitale italiana ed europea della cultura»

“Luisa Miller”, “La Traviata”, “Oberto”, “Messa da Requiem”. Sono solo i più importanti degli appuntamenti in cartellone a Parma e dintorni dall'1 al 28 ottobre nell'ambito del “Festival Verdi 2007”. La manifestazione, un mix di spettacoli cui parteciperanno artisti e interpreti di prestigio internazionale, è stata presentata ieri dal ministro per i Beni e le attività culturali, Francesco Rutelli, in una conferenza stampa cui hanno preso parte il sottosegretario Elena Montecchi, il presidente Mediaset, Fedele Confalonieri, il sovrintendente della Fondazione Teatro **Regio di Parma**, Mauro Meli, il sindaco di Parma, Pietro Vignali, il presidente della Barilla spa, Guido Barilla, il presidente della Fondazione Cariparma, Carlo Gabbi. «Il ministero ha finanziato l'evento con 2 milioni di euro (in tutto il Festival ne costa 7 e mezzo: 3 arrivano dai fondi del Teatro Regio, 1,5 dagli sponsor e 1 dalla biglietteria, ndr) - ha premesso Rutelli - ed è un contributo di cui siamo orgogliosi, perchè giudichiamo questo un appuntamento imprescindibile per la cultura italiana ed europea, cheosterremo anche negli anni a venire. Parma si conferma capitale della cultura nazionale, non solo sotto il profilo della musica e dell'eredità verdiana ma anche sotto quello dell'arte e della cura dedicata alla valorizzazione del suo centro storico e



dei suoi monumenti». Nei 28 giorni del festival - uno per ciascuna opera verdiana oltre al giorno del compleanno del Maestro, il 10 ottobre - , sul palcoscenico del Teatro Regio si susseguiranno opere e concerti, coinvolgendo cantanti, direttori d'orchestra e registi di diverse generazioni. Il sipario si alzerà con 'Luisa Miller' (1, 7, 11, 14, 17, 20 e 22 ottobre) in un nuovo allestimento affidato al regista Denis Krief. Sul podio de “La Traviata” (4, 6, 9, 13, 15, 19, 21 e 24 ottobre) il Festival vedrà il debutto verdiano di uno tra i più autorevoli maestri della scena mondiale, Yuri Temirkanov, mentre al Teatro di Busseto andrà in scena l'opera che segna l'avvio della carriera verdiana, “Oberto, conte di San Bonifacio” (2, 5, 8, 16, 18, 23 e 27 ottobre). Grande l'attesa tra gli appassionati per la “Messa

da Requiem” (10 e 12 ottobre), diretta da Riccardo Muti, con un quartetto vocale di star del calibro di Barbara Frittoli (soprano), Luciana D'Intino (mezzosoprano), Giuseppe Sabbatini (tenore) e Ildebrando D'Angelo (basso). Le registrazioni faranno parte di un cofanetto di dvd in uscita per le celebrazioni verdiane del 2013. Tra i concerti, segnalazioni d'obbligo per quelli dell'Orchestre National de l'Opera de Paris (25 ottobre) e della Filarmonica della Scala (28 ottobre). Fittissimo anche il carnet degli eventi collaterali: tra gli altri, un allestimento per giovanissimi de “La Traviata”, laboratori didattici, esibizioni delle bande militari, presentazioni di volumi inediti, mostre e appuntamenti enogastronomici, a riaffermare il solido, tradizionale sodalizio tra musica e buona cucina.

