

CONCERTI E LIRICA

La Mozart per Schubert "Oberto" al Festival Verdi



Il regista
Pier'Alli

ULTIMA conferenza, questo pomeriggio (alle 15.30 presso la Sala Mozart dell'Accademia Filarmonica), delle quattro del ciclo «Intorno a...». Soggetto di quest'ultimo incontro, affidato come sempre a Giuseppe Modugno, Franz Schubert, del quale verrà tracciato tanto un biografico, quanto un ritratto attraverso l'opera. In particolare, alcuni allievi dell'Accademia dell'Orchestra Mozart eseguiranno a completamento di questo ideale percorso il *Quintetto per archi in do maggiore D956*.

Da Bologna a Busseto dove, invece, questa sera il sipario si apre sul secondo dei debutti previsti nel cartellone del Verdi Festival 2007. Al Teatro Verdi va in scena (e si replica fino a sabato 27) un nuovo, atteso, allestimento di «Oberto, conte di San Bonifacio» firmato da Pier'Alli (suoi regia, scene, costumi e luci). Antonello Allemandi dirige l'Orchestra ed il Coro del Teatro Regio. In scena Paolo Battaglia nei panni del protagonista, e con lui Mariana Pentcheva, Giorgia Bertagni, Fabio Sartori ed Irene Cerboncini.

(f.f.)

