

LIRICA

CHE BELLE LE DONNE DI VERDI

Per Parma e la vicina Busseto, il mese di ottobre coincide con l'anniversario della nascita di Giuseppe Verdi e l'omonimo Festival. La trionfale *Luisa Miller* dell'inaugurazione ha visto impegnati, sotto l'energica (talora troppo) bacchetta di Donato Renzetti, **Fiorenza Cedolins**, valida protagonista, **Marcelo Alvarez**, generoso Rodolfo, e soprat-

tutto **Leo Nucci**, autentico mattatore del discutibile spettacolo firmato da Denis Krief.

L'interesse per la successiva *Traviata* risiedeva non tanto nella protagonista, la bulgara **Svetla Vassileva** (nella foto), dalla duttile avvenenza, quanto nel grande direttore **Yuri Termirkanov**, che ha dato una suggestiva interpretazione in chiave vagamente ciajkovskiana.

GIORGIO GUALERZI

